

MASTERCLASS DIREZIONE D'ORCHESTRA
con DONATO RENZETTI
3 weekend: 11/12/13 giugno 2021
19/20 giugno 2021
4/5 luglio 2021

PROGRAMMA DI STUDIO:

- **11 giugno 2021 15.00 – 19.00**

Incontro conoscitivo e di impostazione teorica con i partecipanti e il M°Donato Renzetti

WEEKEND 12 - 13GIUGNO 2021 10.30 -13.30 | 15.00 - 18.00

PERIODO BAROCCO con orchestra d'archi e coro (ove previsto)

- G.F. Haendel, Water Music - Tre Suite (ed. Baerenreiter)
- J.S.Bach, Tre contrappunti e fughe da *L'Arte delle fuga* (Qualunque edizione)
- G.F. Haendel, Dixit Dominus Domino meo per coro a cinque voci miste, archi e continuo (ed. Baerenreiter)
- A.Vivaldi, Magnificat per coro, archi e continuo (ed. Carus)

WEEKEND 19 -20 GIUGNO 2021 10.30 -13.30 | 15.00 - 18.00

PERIODO CLASSICO con orchestra d'archi e solisti (ove previsto)

- J.Haydn, Concerto per violino, archi e continuo n. 1 in Do maggiore (materiale fornito dall'Associazione)
- J.Haydn, Concerto per violino, archi e continuo n.4 in Sol maggiore (materiale fornito dall'Associazione)
- F.Mendelssohn, Sinfonia per archi n.7 in Re minore (ed. Breitkopf)
- L.V.Beethoven, Concerto per pianoforte n.3 in Do minore nella versione per orchestra d'archi di V.Lachner (1811- 1893) (Non pubblicato - materiale fornito dall'Associazione)
- L.V.Beethoven, Concerto per pianoforte n.4 in Sol maggiore nella versione per orchestra d'archi di V.Lachner (1811- 1893) (Non pubblicato - materiale fornito dall'Associazione)

WEEKEND 4 e 5 LUGLIO 2021 10.30 -13.30 | 15.00 - 18.00

PERIODO MODERNO con orchestra d'archi

- B.Bettinelli, Due invenzioni per archi (ed. Ricordi)
- P.Warlock, Capriol Suite (ed. Schirmer)
- G.Holst, St.Paul's Suite, Op.29 No.2 (ed. Schirmer)
- B.Bartok, Danze popolari rumene per archi (materiale fornito dall'Associazione)